



Додаток № 1

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ директора КЗ «ООМЦКМ»

від 04.02.2020 № 17

ПОЛОЖЕННЯ **про IV Обласний фестиваль малих сценічних форм «Колібри»**

РОЗДІЛ I

1.1. Загальні положення

IV Обласний фестиваль малих сценічних форм «Колібри» (далі – Фестиваль) являє собою арт-вимір для презентації творчих ідей та досягнень аматорського мистецтва камерного характеру, простір для обміну досвідом та співтворчості театральних колективів Харківської області.

1.2. Засновник та організатор заходу

Засновниками та організаторами Фестивалю є КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ОБЛАСНИЙ ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА» (далі – КЗ «ООМЦКМ») та Громадська організація «Харківська платформа розвитку культури і туризму» (далі – ГО «ХПРКіТ»).

1.3. Мета заходу

Фестиваль створений для привернення уваги до непрофесійного аматорського мистецтва, зокрема театального жанру. Фестиваль має на меті найбільш повно представити роботу аматорських театральних колективів, які працюють на території Харківської області.

1.4. Завдання заходу

- розвиток аматорського театального мистецтва ;
- підтримка творчих аматорських колективів;
- знайомство з творчими досягненнями колективів;

- обмін досвідом роботи режисерів та викладачів;
- пошук та підтримка талановитих акторів – аматорів;
- створення умов для творчого спілкування між учасниками фестивалю.

1.5. Місце та терміни проведення заходу

Фестиваль проводиться 14-15 березня 2020

року на базі КЗ «ООМЦКМ» за адресою: м. Харків, вул. Пушкінська, 62.

РОЗДІЛ II

2.1. Організаційні засади проведення заходу

З метою координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки та проведення Фестивалю створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет), який остаточно затверджується наказом директора КЗ «ООМЦКМ». Оргкомітет складається з фахівців у галузі театрального мистецтва, представників КЗ «ООМЦКМ» і ГО «ХПРКіТ» і здійснює наступну діяльність:

- розробляє та затверджує назву, логотип, гімн, макет афіші, програму заходів Фестивалю;
- організує забезпечення Фестивалю рекламною, друкованою продукцією;
- приймає та обробляє заявки на участь у Фестивалі;
- формує склад режисерсько-постановчої групи Фестивалю;
- організовує роботу прес-центру;
- визначає склад експертної ради;
- здійснює зустріч та розміщення учасників і гостей Фестивалю;
- забезпечує учасників Фестивалю сценічним майданчиком, приміщенням для репетицій та переодягання, звукопідсилюючою та світловою апаратурою, аудіоапаратурою.

Оргкомітет залишає за собою право використовувати надані аудіо- та відеоматеріали у рекламних кампаніях Фестивалю, в день його проведення здійснювати фотографування, аудіо- та відеозаписи, а в подальшому розміщувати їх у засобах масової інформації.

Оргкомітет вживає всіх необхідних заходів на території проведення Фестивалю для безпеки учасників, за умови дотримання ними правил поведінки та пожежної безпеки.

Відповідальність за перебування учасників на Фестивалі беруть на себе керівники та супроводжуючі особи. Оргкомітет відповідальності за життя та здоров'я учасників під час проведення Фестивалю не несе.

2.2. Склад, функції та обов'язки експертної ради

Для визначення переможців у номінаціях фестивалю «Колібри» формується експертна рада, яка затверджується протоколом засідання оргкомітету. Кожен член експертної ради отримує спеціальну форму протоколу, з якою працює протягом усіх фестивальних днів та визначає претендентів на перемогу у кожній номінації. За кожною номінацією рішення приймається шляхом обговорення членами експертної ради.

РОЗДІЛ III

3.1. Порядок проведення заходу та подання документів:

Фестиваль проходить у два етапи:

I етап – до 05 березня 2020 року – надання до Оргкомітету анкет-заявок встановленого зразка до участі у Фестивалі.

II етап – 14-15 березня 2020 року – проведення основних заходів Фестивалю:

14 березня 2020 року – відкриття Фестивалю, перегляд фестивальної програми аматорських театральних колективів, круглі столи для керівників, майстер-класи для учасників Фестивалю;

15 березня 2020 року – перегляд фестивальної програми аматорських театральних колективів, перегляд вистави запрошених гостей Фестивалю, закриття Фестивалю, нагородження учасників Фестивалю.

РОЗДІЛ IV

4.1. Учасники заходу

У Фестивалі беруть участь дорослі та дитячі аматорські (різні за напрямком творчої діяльності) колективи: драматичні, музично-драматичні, лялькові театри, театри мод, театри міміки та жесту, театри світла, театри тіней, шоу-театри, циркові колективи тощо.

4.2. Документи до участі

Для участі в першому етапі Фестивалю потрібно надіслати на електронну адресу до Оргкомітету наступні матеріали:

- анкета-заявка (зразок додається);
- програмка виступу, афіша та 5-6 фотографій в електронному вигляді;
- інформація про колектив (анотації, статті).

Вислані матеріали не редагуються та колективам не повертаються.

4.3. Основні критерії відбору до участі у Фестивальній програмі

Колективи представляють на Фестиваль етюди, сцени із вистав, що мають композиційно закінчений характер, репризи, мініатюри, циркові композиції, інтермедійні сценки, естрадні номери, клоунаду, літературно-музичні композиції, конференс і буфонаду, міні-вистави.

До участі у фестивальній програмі допускаються проекти тривалістю *не більше 20 хвилин*.

Кількість учасників від кожного колективу *не більше 12-ти осіб*-артистів.

РОЗДІЛ V

5.1. Нагородження учасників заходу

Усі колективи – учасники Фестивалю отримують дипломи за участь. Засновники Фестивалю, сприяючі організації та комерційні структури (спонсори, меценати), засоби масової інформації за підсумками перегляду фестивальних номерів можуть заохочувати учасників (колективи, солістів, окремих виконавців, керівників) додатковими відзнаками та подарунками.

5.2. Визначення спеціальних нагород

Експертна рада Фестивалю визначає переможців у наступних номінаціях:

- Гран-прі Фестивалю – «Різнокольоровий Колібрі»
- Креативний підхід – «Креативний Колібрі»
- Новий формат Фестивалю – «Новітній Колібрі»
- Кращий акторський ансамбль – «ВідКолібрований ансамбль»
- Краща режисура – «Режисерський Колібрі»
- Краща сценографія – «Зображально-пластичний Колібрі»
- Відкриття фестивалю – «ВауКолібрі»

РОЗДІЛ VI

6.1. Фінансові умови проведення заходу

Фестиваль не є комерційним заходом. Фінансове забезпечення Фестивалю здійснюється за рахунок співзасновників, благодійних фондів, спонсорів, інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

Участь у Фестивалі безкоштовна.

РОЗДІЛ VII

7.1. Авторські права

Засновник Фестивалю, керуючись діючим законодавством України з охорони авторських прав та інтелектуальної власності, всю продукцію, яка виготовлена в рамках Фестивалю, оголошує своєю власністю.

Символіка, назва, Положення Фестивалю є власністю засновника проекту і можуть бути використані іншими сторонами з комерційною та рекламною метою тільки з дозволу засновника проекту.

7.2. Символіка заходу

Символіка Фестивалю включає в себе емблему та слова «Обласний фестиваль малих сценічних форм “Колібрі”».

Фестиваль має свій музичний гімн (позивні).

РОЗДІЛ VIII

8.1. Інформаційне забезпечення заходу

Інформація про порядок організації та проведення Фестивалю міститься на сайті КЗ «ООМЦКМ». Оргкомітет забезпечує інформаційну підтримку (поширення інформації щодо Фестивалю, висвітлення проведення та підсумків Фестивалю в ЗМІ).

8.2. Контактна інформація

Приєм прийом заявок на Фестиваль здійснюється за електронною адресою:

kolibrifest2020@gmail.com

Інформація міститься на сайті КЗ «ООМЦКМ» <http://www.cultura.kh.ua/facebook>

Із запитаннями щодо участі в Фестивалі звертатися за телефонами: (057) 725-12-39, (057) 725-12-41, відділ з методичної роботи. Куратор Фестивалю – Толкунова Наталія Віталіївна, провідний методист відділу з методичної роботи, контактні номери мобільного телефону: (050) 973-77-92

Додаток до Положення № 1. Анкета-заявка

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участь у IV Обласному фестивалі малих сценічних форм «Колібри»

1. Назва населеного пункту та закладу, на базі якого функціонує колектив.
2. Назва колективу, кількість учасників.
3. П.І.Б. керівника колективу, контакти зворотного зв'язку (електронна адреса, мобільний телефон керівника колективу), його творчі здобутки та професійна освіта.
4. Історія та творчі досягнення колективу, участь у фестивалях, конкурсах.
5. Назва арт-проекту, її автор, жанр. (додати програмку, афішу, 5-6 фото в електронному вигляді).
6. Кількість учасників (артистів не більше 12-ти осіб), їх П.І.Б та вік.
7. Тривалість арт-проекту (не більше 20 хвилин).
8. Необхідний час для монтажу та демонтажу декорацій .
9. Необхідні технічні засоби (аудіо носій, мікрофони, світло і т.д.)