

**ПОЛОЖЕННЯ
XVII ВІДКРИТОГО ФЕСТИВАЛЮ ТРАДИЦІЙНОЇ НАРОДНОЇ
КУЛЬТУРИ „КРОКОВЕЄ КОЛО”
для дітей та молоді
2018 р.**

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Фестиваль “Кроковеє коло” є фестивалем традиційної народної культури Слобожанщини за участі дітей та молоді Харківської області та м. Харкова. Фестиваль заснований у 2000 р. за ініціативою Спілки етнологів та фольклористів міста Харкова та проводився за підтримки Управління освіти і науки Харківської облдержадміністрації, Управління культури Харківської міської ради, Управління освіти Харківської міської ради та Харківського обласного відділення Українського Фонду культури.

З 2012 р. організаторами фестивалю виступають Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва, Спілка етнологів та фольклористів міста Харкова за підтримки Управління культури і туризму Харківської облдержадміністрації.

II. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ФЕСТИВАЛЮ

Фестиваль проводиться з метою залучення дітей та молоді до дослідження, вивчення і відтворення найкращих зразків фольклорно-етнографічної спадщини свого краю. Головним завданням фестивалю є залучення дітей до активної дослідницької і виконавської діяльності зі збереження звичаїв, обрядів, традицій, автентичного співу, національного вбрання та традиційних художніх ремесл.

III. УМОВИ ТА ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ

Для участі у заходах фестивалю запрошуються учасники народознавчих, фольклорних, дослідницько-виконавських, вокальних гуртів, гуртків народних художніх ремесел клубних закладів, загальноосвітніх шкіл, шкіл естетичного виховання, будинків дитячої та юнацької творчості Харківської області та м. Харкова, а також окремі виконавці (учасники).

Програма фестивалю включає: науково-практичну конференцію, конкурси та заключні заходи (нагородження учасників, виставку та гала-концерт переможців).

Науково-практична конференція „ЕТНОЛОГІЯ І ФОЛЬКЛОРИСТИКА” проводиться за темами: музичний фольклор, усна народна творчість, дитячий фольклор, календарна обрядовість, родинна обрядовість, традиційний народний одяг, житло, ремесла, народна кухня, народні прикмети, обереги, народна метеорологія, народні вірування, демонологія тощо.

Головна умова: у виступ на науково-практичній конференції необхідно включити власні дослідження та матеріали.

Регламент:

- доповідь та повідомлення - до 7 хв.; обговорення - до 10 хв. Текст доповіді має не перевищувати 10 друкованих сторінок.

Вікові категорії:

У конференції беруть участь діти з 12 років.

Обов'язково доповіді та повідомлення надаються організаторам у паперовому та електронному вигляді під час проведення конференції.

Конкурси фестивалю проводяться за такими номінаціями:

- **„Фольклористично-етнографічні дієства”** (календарні свята, родинна обрядовість, вечорниці, дитячі ігри і розваги та інші жанри фольклору). Кількість учасників фольклористично-етнографічних дійств не повинна перевищувати 15 осіб;

- **„Автентичний гуртовий спів”;**

- **„Автентичний солоспів”;**

- **„Слобожанські оповідки”** (казки, легенди, перекази в прозі, які були записані на території Слобідської України);

- **„Традиційні художні ремесла”** (писанкарство, вишивка, витинанка, художній розпис, ткацтво, плетіння з природних матеріалів, кераміка, різьблення, вироби з соломки, вироби з бісеру, народна лялька). Учасники привозять до 5 робіт на конкурс та виконують одну роботу на місці (з собою потрібно взяти необхідний матеріал для виконання робіт). Подані роботи на конкурс повинні бути відповідно оформлені для представлення на виставці.

Головна умова: у конкурсній виступ за номінаціями „Фольклористично-етнографічні дієства”, „Автентичний гуртовий спів” та „Автентичний солоспів” обов'язкове включення фольклорно-етнографічних матеріалів власних досліджень чи експедицій. Під час показу програми членам журі необхідно подати власні матеріали з короткою довідкою у якому селі, районі, області і коли записано матеріал, а також прізвище, ім'я, по-батькові, дата і місце народження інформанта.

Регламент:

- фольклористично-етнографічні дієства – до 10 хвилин;

- автентичний спів гуртовий спів, автентичний солоспів – 2 пісні (загальною тривалістю до 3 хвилин);

- слобожанські оповідки – від 2 до 5 хвилин;

- традиційні художні ремесла – 3 години.

Вікові категорії:

1 категорія – від 6 до 12 років;

2 категорія – від 13 до 17 років;

3 категорія – студентська молодь (бере участь у конкурсах фольклористично-етнографічних програм, гуртового та солоспіву);

У номінації „Слобожанські оповідки” визначаються переможці в одній віковій категорії – від 10 років до 17 років.

Критерії оцінок фольклористично-етнографічних дійств та автентичного співу: відповідність народним традиціям; виконавська майстерність;

якість постановки конкурсної програми; відтворення автентичного співу; використання обрядової атрибутики, традиційного народного костюму.

Критерії оцінок слобожанських оповідок: виконавська майстерність, відтворення діалектних особливостей, народна манера виконання;

Критерії оцінок традиційних народних ремесл: відтворення традиційності народних ремесл, майстерність виконання, якість оформлення робіт.

Колективу (учаснику) для участі у конкурсах та конференції необхідно надіслати: заявку-анкету (див. додатки) до **1 березня 2018 року** на e-mail: oomckm@gmail.com (продублювати на natalioliynyk7@gmail.com) або на адресу: 61002 м. Харків, вул. Пушкінська, 62, Харківський обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва, тел./ факс +38(057)725-12-36. Телефони для довідок: (096)23-30-513; (095)69-68-103 – Наталія Петрівна Олійник, 725-12-49, (050)90-30-234 – Галина Василівна Лук'янець.

IV. МІСЦЕ ТА ЧАС ПРОВЕДЕННЯ

18 березня 2018 р. „Традиційні художні ремесла”.

Місце проведення – Харківська державна академія дизайну і мистецтв, (вул. Мистецтв 15, ст. метро „Пушкінська” або „Архітектора Бекетова”).

9.00 – заїзд та реєстрація учасників конкурсу.

10.00-16.00 – виставка та виконання конкурсних робіт.

25 березня 2018 р. Конкурс „Слобожанські оповідки” та конкурси „Автентичний гуртовий спів”, „Автентичний солоспів”, „Фольклористично-етнографічні дієства” серед учасників з м. Харкова та Харківської області.

Місце проведення – Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва (вул. Пушкінська, 62, ст. метро „Пушкінська” або „Архітектора Бекетова”).

9.00 – заїзд та реєстрація учасників конкурсів.

10.00 – проведення конкурсу „Слобожанські оповідки”.

11.00 – огляд конкурсних програм у номінаціях „Автентичний гуртовий спів”, „Автентичний солоспів”, „Фольклористично-етнографічні дієства”.

29 березня 2018 р. Урочисте відкриття виставки робіт та нагородження переможців конкурсу традиційних народних художніх ремесл.

Учнівська науково-практична конференція „Етнологія і фольклористика”.

Місце проведення – Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва (вул. Пушкінська, 62, ст. метро „Пушкінська” або „Архітектора Бекетова”).

9.30 – заїзд та реєстрація учасників науково-практичної конференції.

10.00 – відкриття виставки та нагородження переможців конкурсу традиційних народних ремесл.

11.00 – початок роботи науково-практичної конференції.

Гала-концерт переможців конкурсів фестивалю відбудеться 13 травня 2018 р. о 12.00 в Центральному парку культури і відпочинку ім. М. Горького.

V. ФІНАНСУВАННЯ ФЕСТИВАЛЮ ТА НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ

Участь у фестивалі безкоштовна. Витрати на відрядження колективів (солістів) і супроводжуючих їх осіб – за рахунок організацій, що відряджають. Фінансування фестивалю здійснюється за рахунок бюджетних та спонсорських коштів.

Усі учасники фестивалю відзначаються подяками. Переможці конкурсів набувають звання лауреата (I, II, III ступеню) та нагороджуються відповідними дипломами. Журі має право не присуджувати всі місця. До складу журі запрошуються фахівці у кількості 3-7 осіб. Члени журі мають право відбирати найкращі уривки конкурсних програм, окремі пісні для гала-концерту та роботи для виставки переможців конкурсу традиційних народних ремесл.

АДРЕСА ОРГКОМІТЕТУ: 61002, м. Харків, вул. Пушкінська, 62, Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва,
тел./ факс +38(057)725-12-36, тел. +38(057) 725-12-49 E-mail: oomckm@gmail.com,
natalioliynyk7@gmail.com

АНКЕТА – ЗАЯВКА УЧАСНИКА XVII ВІДКРИТОГО ФЕСТИВАЛЮ ТРАДИЦІЙНОЇ НАРОДНОЇ КУЛЬТУРИ „КРОКОВЕЄ КОЛО” для дітей та молоді

(Обрати необхідні позиції)

Номінація („Традиційні художні ремесла”, „Слобожанські оповідки”, „Автентичний солоспів”, „Автентичний гуртовий спів”, „Фольклористично-етнографічні дієства”, учасник науково-практичної конференції)

Прізвище, ім'я учасника(ці), назва колективу

Прізвище, ім'я, по-батькові керівника колективу, гуртка, наукового керівника

Дата народження учасника

Назва художнього промислу, доповіді

Назва конкурсної програми (пісні автентичного співу, казки, легенди тощо), паспорт матеріалів (звідки взято чи від кого, коли і у якій місцевості записано)

Для колективів – надати загальну кількість учасників (хлопців, дівчат, керівників), коротку інформацію з історії колективу

Назва, адреса та телефон закладу, контактний (мобільний) телефон керівника

Дата та час приїзду

***** Просимо взяти необхідні матеріали для виконання робіт (традиційні художні ремесла), електронний та паперовий текст доповіді (учаснику конференції). Колективам до анкети необхідно додати список учасників: прізвища, ім'я, дата народження.**