ЗАТВЕРДЖЕНО

наказом директора КЗ «ОБЛАСНИЙ ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА»

від\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕННЯ**

**про проведення обласного конкурсу з вишивки «Закодоване щастя»**

1. **Загальні положення**
	1. Обласний конкурс з вишивки «Закодоване щастя» (далі Конкурс) проводиться з метою збереження та розвитку народних традицій Харківської області та популяризації декоративно-прикладного мистецтва.
	2. Засновником та організатором конкурсу є КЗ «Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва» (далі ООМЦКМ). Конкурс проводиться за підтримки Департаменту культури і туризму Харківської обласної державної адміністрації.
2. **Завдання Конкурсу:**
* стимулювання вивчення та використання народних традицій вишивання, притаманних Харківщині;
* збереження і використання вишивки як унікального феномену культурного надбання українського народу;
* виявлення і підтримка талановитих майстрів вишивальниць;
* формування сучасного яскравого та впізнаваного в Україні та світі образу Харківщини.
1. **Оргкомітет та журі Конкурсу**
	1. Для організації та проведення Конкурсу створюється оргкомітет, персональний склад якого затверджується наказом директора ООМЦКМ.

**3.2.** Організаційний комітет:

* організовує проведення Конкурсу
* надає методичну допомогу щодо участі у Конкурсі;
* здійснює інформаційне висвітлення Конкурсу;
* забезпечує прийом та зберігання конкурсних робіт та супроводжувальної документації;
* забезпечує організацію підсумкової виставки конкурсних робіт;
* формує та затверджує склад журі.
1. **Учасники Конкурсу**

 Учасниками конкурсу є майстри з вишивки і творчі групи міст, районів та громад Харківської області. Пропонується запросити до створення авторських рушників дослідника традицій регіону. Місцеві відділи культури мають можливості провести відбір робіт свого регіону. До участі у Конкурсі приймається 1 робота від одного учасника.

1. **Умови проведення Конкурсу**
	1. Конкурс проводиться з 15 листопада 2020 р. по 15червня 2021 р.

I етап – оргкомітет Конкурсу до 15 грудня 2020 р. приймає заявки на участь (Додаток №1).

II етап – оргкомітет Конкурсу до 15 травня 2021 р. приймає вишиті рушники від учасників. Конкурсна робота обов’язково має мати міцно прикріплену (пришиту) етикетку з даними учасника конкурсу(Додаток №2).

III етап – травень 2021 р. - підсумкова виставка конкурсних робіт, робота журі,

 визначення та нагородження переможців.

До участі у Конкурсі приймаються авторські вишиті рушники майстрів міст, районів та громад Харківської області, виконані за результатами дослідження регіональних традицій з вишивки за темою «Дерево життя». До участі приймаються рушники розміром 3 х 0,5 м., виконані за різними техніками вишивання, з описом регіональних особливостей вишивки, які раніше не експонувалися на виставках в КЗ «ООМЦКМ». Опис не більше 250 слів.

* 1. В рамках Конкурсу проводиться акція вишивання спільного рушника «Дерево Життя Харківщини». Усім учасникам надається ескіз рушника з зазначенням фрагменту вишивки для кожного учасника акції ( загальний розмір рушника 7,2 х 0,9). Створюється спільний рушник Харківської області, який буде експонуватися в кожному районі ( за графіком). Презентація спільного рушника відбудеться по завершенні його виконання. Ескіз розроблено Олександром Вакуленко,   майстром  [петриківського розпису](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BA%D1%96%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BF%D0%B8%D1%81), [заслуженим майстром народної творчості України](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%81%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%B0%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%97_%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%87%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96_%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B8) , Головою Харківського обласного осередка Спілки народних майстрів народного мистецтва України.
	2. Роботи, надіслані на Конкурс, не допускаються до участі у випадках: не відповідають тематиці конкурсу, недостатня техніка виконання, відсутня заявка та/або інформація про учасника конкурсу та його роботу.
	3. Подаючи заявку на участь у Конкурсі, учасник тим самим погоджується з його умовами.
	4. Конкурсні роботи повертаються учасникам, спільний рушник залишається у організаторів Конкурсу для подальшого експонування та презентації творчості майстрів Харківського регіону.
	5. Організатори Конкурсу не несуть відповідальності за порушення учасниками авторських прав.
	6. Оргкомітет Конкурсу залишає за собою право некомерційного використання, тиражування, відтворення і демонстрації конкурсних робіт з метою інформування про Конкурс, без виплати авторської винагороди та попереднього повідомлення, але із обов’язковим зазначенням авторства.
1. **Оцінка конкурсних робіт**
	1. Журі Конкурсу розглядає подані роботи та визначає переможців.
	2. Оцінювання відбувається за такими критеріями:
* відтворення традицій регіону;
* техніка і якість виконання;
* витонченість та складність технік вишивки, натуральний матеріал.
* оригінальність та самобутність роботи.
1. **Підсумки та нагороди Конкурсу**
	1. Всі учасники одержують подяки за участь у Конкурсі.
	2. Учасники Конкурсу, які посіли призові місця, нагороджуються дипломами
	 (1, 2, 3 ступенів) та подарунками.
	3. Партнери фестивалю та журі можуть засновувати спеціальні призи.
	4. Підсумки Конкурсу будуть опубліковані на сайті www.cultura.kh.ua.
2. **Фінансування Конкурсу**

 Витрати на проведення Конкурсу здійснюються за рахунок коштів обласного і місцевих бюджетів та інших джерел фінансування не заборонених чинним законодавством України.

1. **Адреса оргкомітету Конкурсу:**

Роботи надсилаються з повідомленням про отримання на адресу оргкомітету:

61002, КЗ «Обласний організаційно-методичний центр культури і мистецтва», вул. Пушкінська, 62, м. Харків, [відділ дослідження та відродження декоративно-ужиткового мистецтва та виставкової діяльності](http://www.cultura.kh.ua/uk/activities/art-craft/about).

Відповідальна особа: Бондарчук Олена Олегівна – провідний методист відділу тел. (057) 725-12-36, (057)725-12-46, (057) 725-12-47, (057)725-12-48

E-mail: oomckm@gmail.com, decor-izo@ukr.net

Посилання на реєстрацію до участі у конкурсі:

<https://docs.google.com/forms/d/1taE0xBTM6Ya2IONTCEOHsVJ4C6vziRk4hWRHxveb1gY/edit?usp=sharing>

 Додаток № 1

**Заявка**

**на участь у обласнму конкурсі з вишивки**

**«Закодоване щастя»**

1. Район, місто, ОТГ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. П.І.Б. учасника (повністю)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Місце роботи, посада\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Контактні дані (№ телефону, електронна адреса)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Презентація роботи\*

5.1. Назва роботи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.3.Опис, символічне значення візерунку (не більше 250 знаків) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*\*Якщо учасник представляє кілька робіт п.5 заповнюється на кожну роботу*

 **Згода на використання робіт та обробку персональних даних**

Я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ передаю право безоплатно використовувати роботи конкурсу та їх зображення організаторам Конкурсу для висвітлення Конкурсу, створення збірок, фотоальбомів і відеофільмів про Конкурс, про діяльність організатора Конкурсу і масового поширення без обмеження тиражу і території розповсюдження.

Згоден на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI

З умовами участі в Конкурсі ознайомлений (а) та згоден (а) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(підпис)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 р.

Посилання на онлайн реєстраційну форму учасника конкурсу «Закодоване щастя»

<https://docs.google.com/forms/d/1taE0xBTM6Ya2IONTCEOHsVJ4C6vziRk4hWRHxveb1gY/edit?usp=sharing>

 Додаток №2

**Етикетка**

(має бути оформлена та закріплена на кожній конкурсній роботі)

|  |
| --- |
| Назва роботи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Техніка виконання, матеріали\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_П.І.Б. майстра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Район, місто, ОТГ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |