**Проект ПОЛОЖЕННЯ**

про проведення регіонального фестивалю-конкурсу авторських хореографічних творів «Верховинця степова криниця»

**І. Засновники, організатори та мета Фестивалю-конкурсу**

1.1. Засновником Регіонального фестивалю-конкурсу авторських хореографічних творів «Верховинця степова криниця» (далі Фестиваль-конкурс) є Херсонський обласний Центр народної творчості.

1.2. Організаторами Фестивалю-конкурсу є управління культури Херсонської обласної державної адміністрації, обласний Центр народної творчості, відділ культури Каховської міської ради та Каховський міський палац культури «Меліоратор».

1.3. Фестиваль-конкурс проводиться з метою збагачення і популяризації хореографічної спадщини, залишеної теоретиком, вченим-фольклористом, композитором, хореографом, В.М.Верховинцем;

- популяризації нових авторських хореографічних творів, створених на основі українських народних танцювальних традицій;

- обміну досвідом роботи колективів та налагодження творчих контактів керівників хореографічних колективів на взаємовигідних умовах.

**ІІ. Умови проведення Фестивалю-конкурсу**

2.1. Фестиваль-конкурс проводиться 26 жовтня 2019 року за адресою: Херсонська область, м. Каховка, Палац культури «Меліоратор».

2.2. До участі у Фестивалі-конкурсі запрошуються хореографічні колективи клубних установ, аматорські хореографічні колективи, колективи шкіл мистецтв, ансамблі училищ культури, коледжів та інших спеціалізованих вищих навчальних закладів, які працюють у жанрі української народної хореографії та сучасної стилізації українського народного танцю.

Фестиваль-конкурс проводиться у **двох вікових категоріях:**

молодша - 10-14 років;

старша - від 15 років.

2.3. Конкурсна програма хореографічних колективів спеціалізованих навчальних закладів оцінюватиметься **окремо.**

2.4. Фестиваль-конкурс проводиться за наступними **номінаціями:**

- український народний танець;

- folk dance (сучасна інтерпретація українського народного танцю)

2.5. Колективи, які беруть участь у Фестивалі-конкурсі, повинні представити авторські хореографічні твори, які створені на основі **традицій української народної танцювальної культури**.

2.6. Колективи представляють по 2 хореографічні твори в номінаціях на власний вибір. Виступи мають бути у сценічних костюмах, і якщо передбачено у постановці, з використанням необхідного реквізиту та бутафорії. Музичний супровід подається на USB-носіях.

2.7. Розміри сцени 22х12; дзеркало сцени 10х10.

2.8. Володарі Гран-Прі минулого конкурсу приймають участь у якості гостей.

2.9. Для участі у Фестивалі-конкурсі, учасником (творчим колективом), надсилається заявка на участь у регіональному фестивалі-конкурсі авторських хореографічних творів «Верховинця степова криниця» (згідно зі зразком) **до 16 жовтня 2019 року** за адресою: 73003, Херсонська обл., м.Херсон, проспект Ушакова, 16, обласний Центр народної творчості, або на електронну пошту**:** **ocntkherson@ukr.net****,** **irenchoreograph@gmail.com**

3.0. Разом із заявкою на участь надається якісне фото колективу у сценічних костюмах, ідентифікаційний код керівника колективу, а також коротку анотацію про творчі здобутки колективу. В заявці необхідно вказати дату та час приїзду колективу, загальну кількість учасників.

3.1. Учасники Фестивалю-конкурсу зобов’язані дотримуватись цього Положення, норм поведінки, правил техніки безпеки.

**ІІІ. Критерії оцінок**

3.2. Конкурсну програму переглядає журі, до складу якого входять провідні фахівці з хореографічного жанру, діячі культури та мистецтв, представники організацій-засновників.

3.3. Персональний склад журі (голова та члени журі) затверджується наказом управління культури Херсонської обласної державної адміністрації.

3.4. Оцінка балетмейстерських авторських постановок, виступів учасників колективів здійснюється за десятибальною системою. Підведення підсумків Фестивалю-Конкурсу здійснюється на основі виставлених балів на засіданні журі. Рішення журі приймається більшістю голосів від загальної кількості його членів. У разі рівного розподілу голосів, визначальним є голос голови журі.

3.5.Оцінювання конкурсних виступів здійснюється за наступними критеріями:

художній рівень постановки, іноваційність ідеї та драматургічно-режисерське вирішення;

створення органічно-цілісного образу постановки;

відповідність музичного супроводу та хореографічної лексики ;

відповідність хореографічної лексики з віковими особливостями учасників;

вміле поєднання сучасних та українських народних рухів ( стосується стилізованих хореографічних постановок);

чистота виконання та технічна майстерність виконавців;

виразність та емоційна атмосфера танцю;

відповідність костюму та сценографії до хореографічного вирішення; оригінальність вирішення авторської хореографічної постановки.

загальна сценічна культура колективу;

**ІV Нагороди Фестивалю-конкурсу**

4.1. За рішенням журі визначається володар Гран-Прі та Лауреати І, ІІ, ІІІ ступенів, які нагороджуються Дипломами та подарунками в кожній номінації та віковій категорії

4.2. Всі інші колективи учасники нагороджуються Грамотами та пам’ятними сувенірами.

**Додаткова інформація**

Телефони для довідок (0552) 49 11 70, електронна пошта: ocntkherson@ukr.net irenchoreograph@gmail.com

Координатори Фестивалю – Конкурсу

**Режек Ірина Іванівна (**т.0509380861)

**Варега Лариса Леонідівна** (т. 0508547860)

Анкета – заявка

 на участь у Регіональномуфестивалі-конкурсі

авторських хореографічних творів «Верховинця степова криниця»

Повна назва колективу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Повна адреса та контакти колективу та моб. тел. керівника та ідентиф.номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кількість учасників, які прийматимуть участь у конкурсі () \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вікова категорія\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номінація\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата та час прибуття\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата та час від’їзду\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заявка на харчування (за потребою)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заявка на проживання (за потребою)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Програма виступу колективу

(назва колективу)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Назва твору | Балетмейстер постановник | Тривалість твору | Кількість учасників |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |